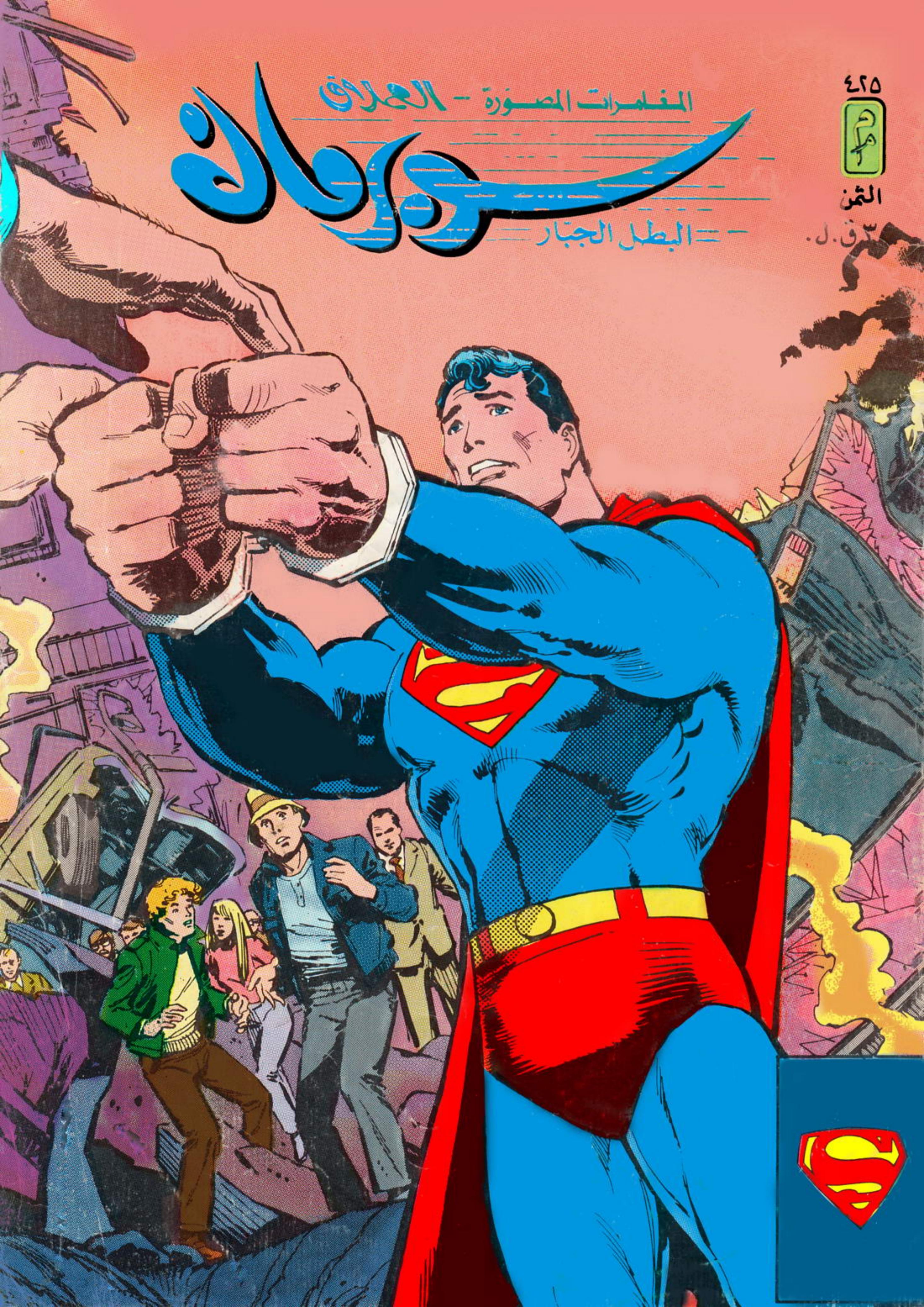


المعلمات المصورة - الاعدادي  
- البطل الجبار -





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا  
العدد بعد قراءته و ابتياع النسخة الأصلية  
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



# المفامرات المصورة - العراق



## مذكرة

مجلة أسبوعية

تصدر عن ردار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المديرة المسؤولة  
ليلي شاهين داكرورز

مديرة التحرير  
نحاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجملات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارف ،  
عائلة الفضاء ، المفامروت الأربع ، وباك روجرز .



### الموزعون المعتمدون

### شمن العدد

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص . ب . ١١-٦٠٨٦ بـ - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي  
الكويت  
الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات  
وكالة التوزيع الأردنية  
الأردن  
البحرين  
الشركة العربية للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي  
المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي  
مكتبة دار الحكمة  
دار الثقافة

الملكة العربية السعودية  
شركة تهاامة للتوزيع  
 والإعلان

الجماهيرية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية  
المنشأة الشعبية للنشر  
و والإعلان والتوزيع

مسقط  
المؤسسة العربية للتوزيع

لبنان: .....	٣٠٠	ق.ل.
سوريا: .....	٤٠٠	ق.س.
العراق: .....	٥٠٠	فلس
الأردن: .....	٤٠٠	فلس
الكويت: .....	٤٠٠	فلس
السعودية: .....	٥	ريالات
البحرين: .....	٥	ريالات
قطر: .....	٥	ريالات
دبي، أبوظبي: .....	٥	دراما
عدن: .....	٥	شلنات
الجزائر، تونس: .....	٥	فرنك
المغرب: .....	٥	دراما
ليبيا: .....	٥٠٠	درهم
مسقط: .....	٥٠٠	بيرة
اليمن: .....	٥	ريالات

الإدارة والتحرير:  
شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى موتور صباوغ، مارع الحمرا ،  
ص . ب . ٤٩٩٦ ، بيروت ،  
هاتف: ٣٤٠٤١٠ / ١٢٢  
٣٤٣٢٦٣ / ٧٧٨

الإنتاج:

المطبع التعاوني الصحافي ش.م.ل.

# سوبرمان

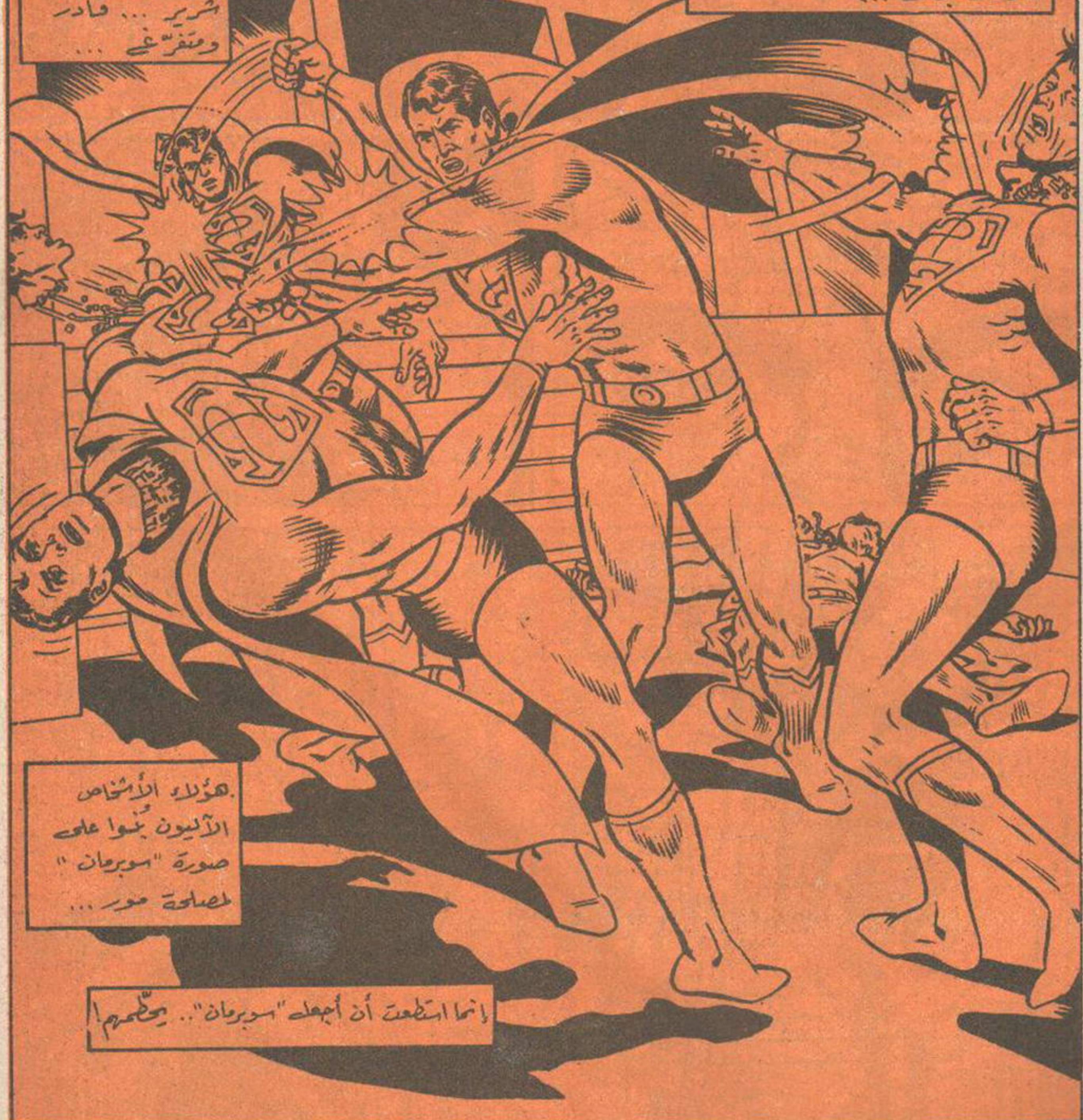
## لكل ظالم ... نهاية !

ليس العدالة بصعبه  
إذا كان وراها جبل  
أثريء ... قادر  
ومفترغ ...

مدى جيئا وسوف ترعى عملية  
زواله بطل ...

هؤلاء الأذميين  
الآليون بنوا على  
صورة "سوبرمان"  
لصانعه هو ...

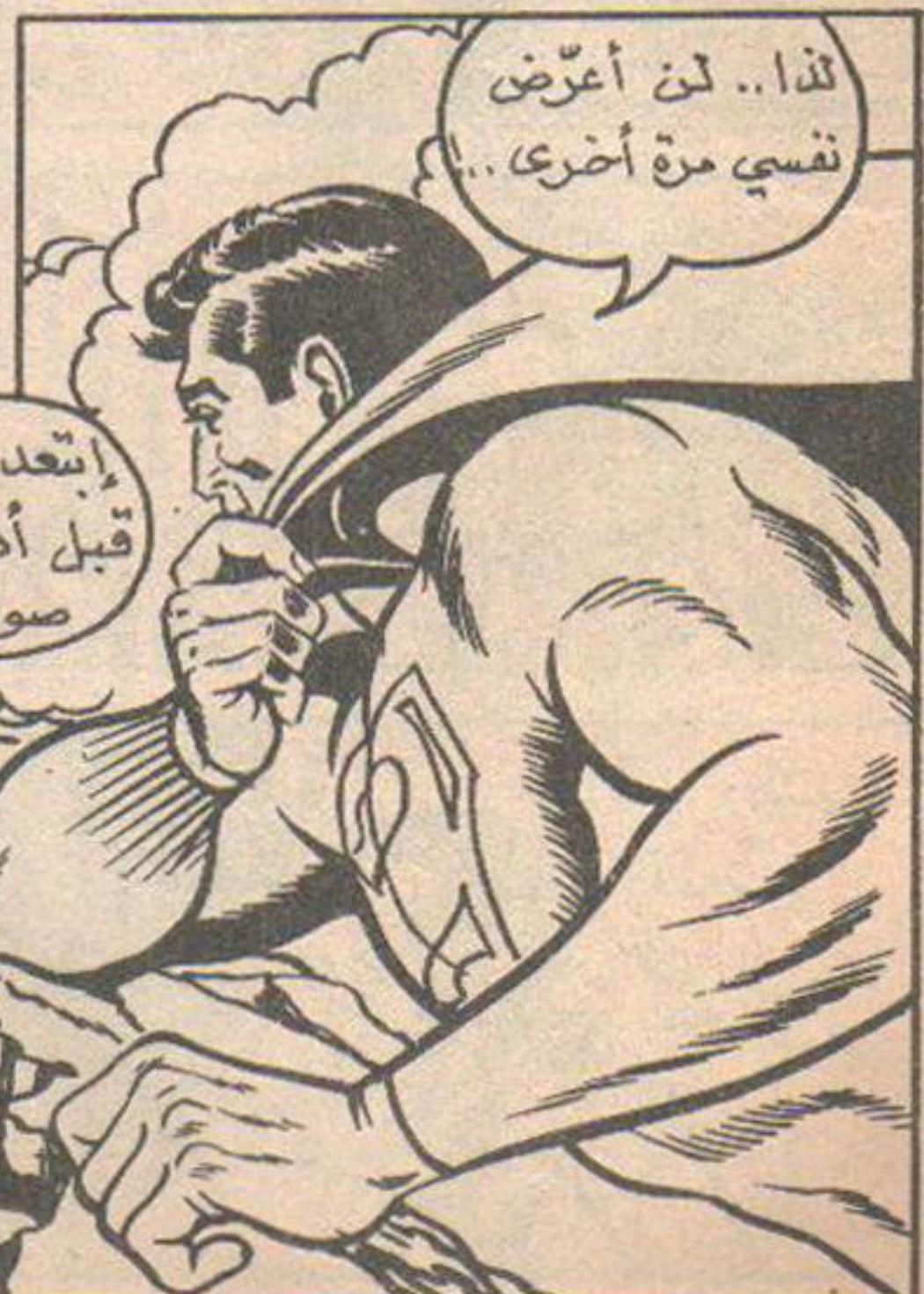
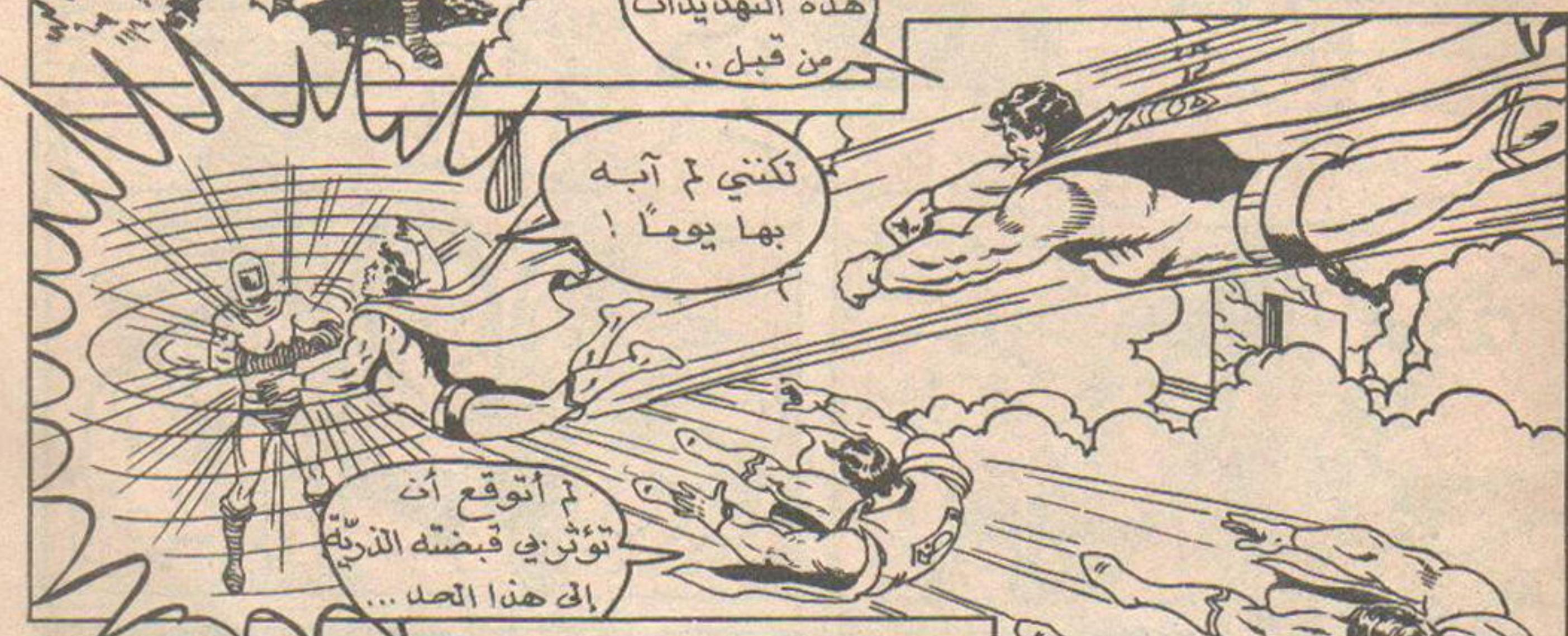
إنما استطعت أن أجعل "سوبرمان" ... يرحم

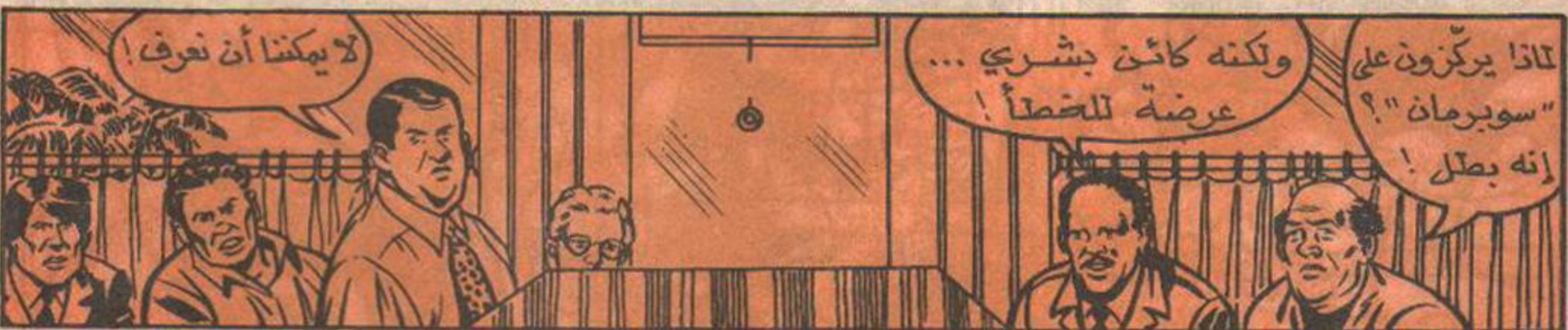




وبعد أربعين حافلة بتطورات غريبة ...

هنا "وداد شوقي" من الشركة الفضائية تنقل إليكم من ساحة مور معركة حامية الوطيس ...

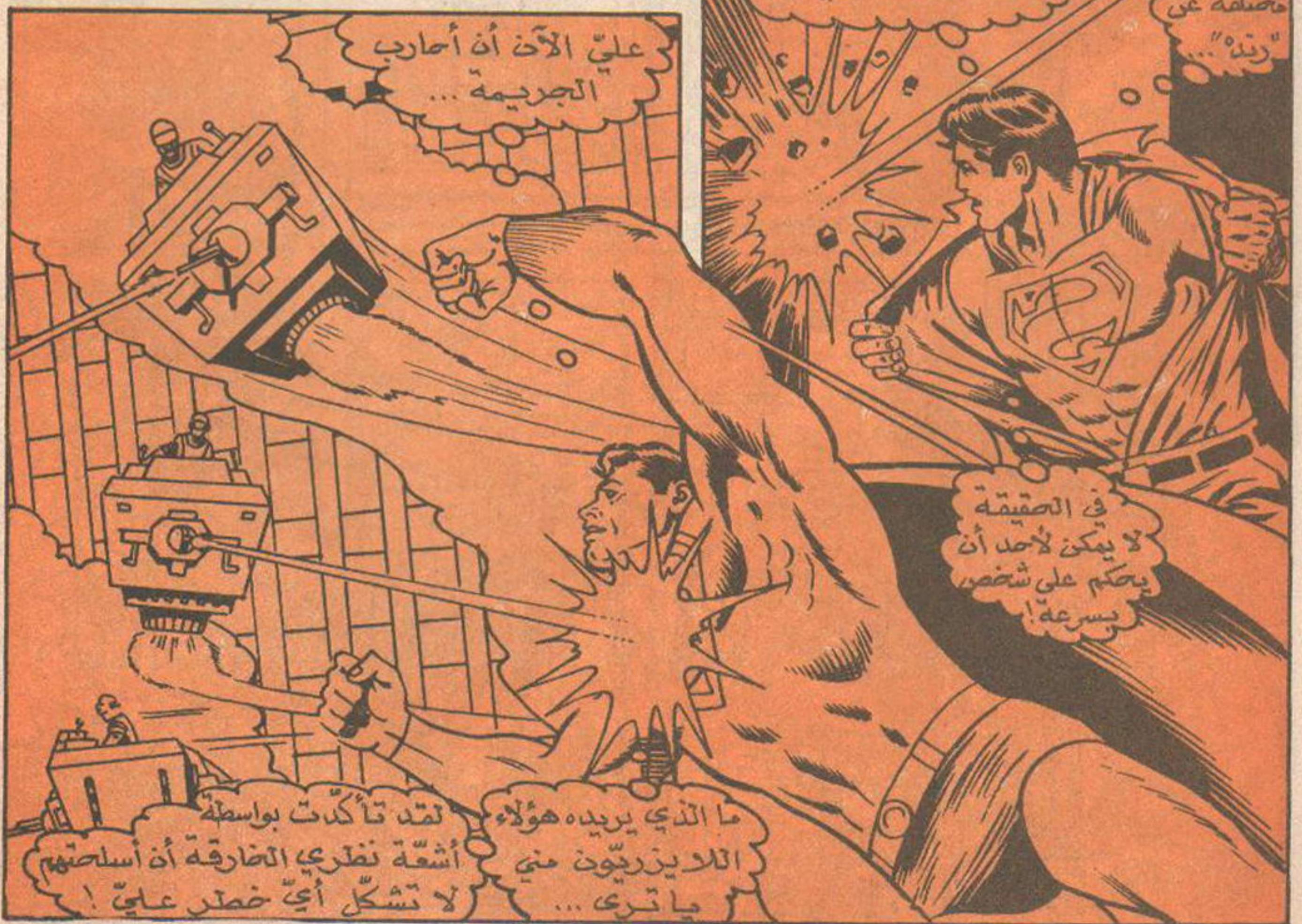
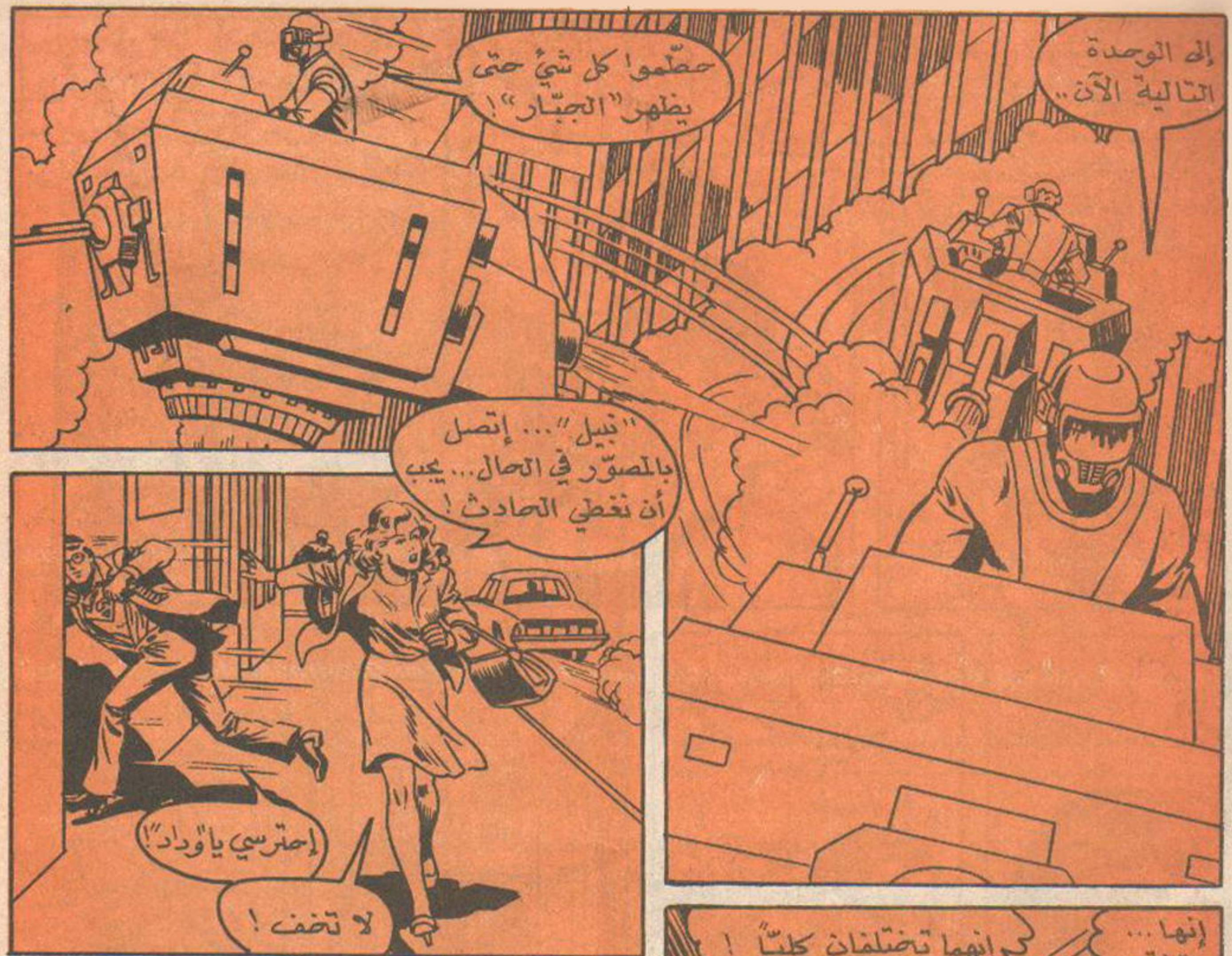


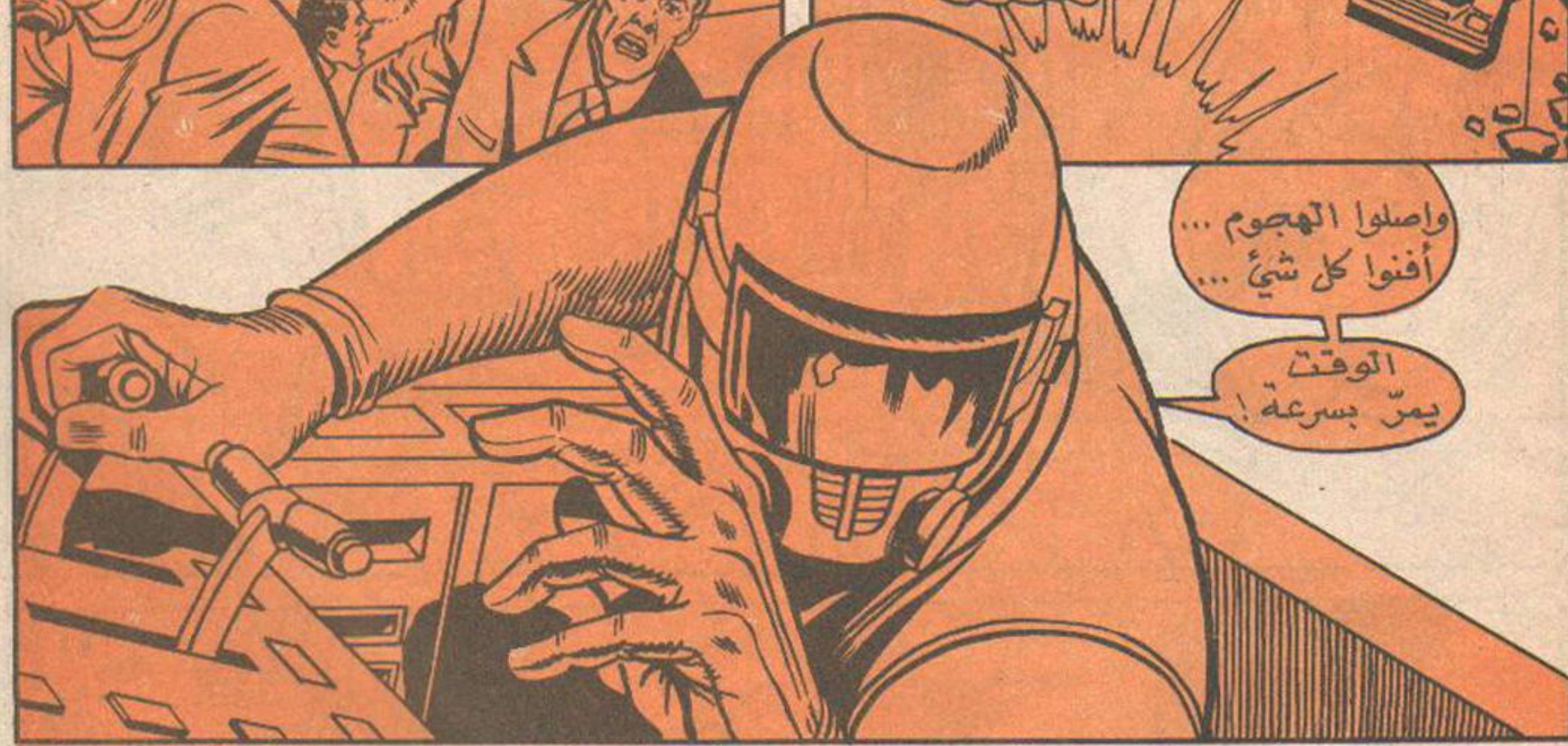


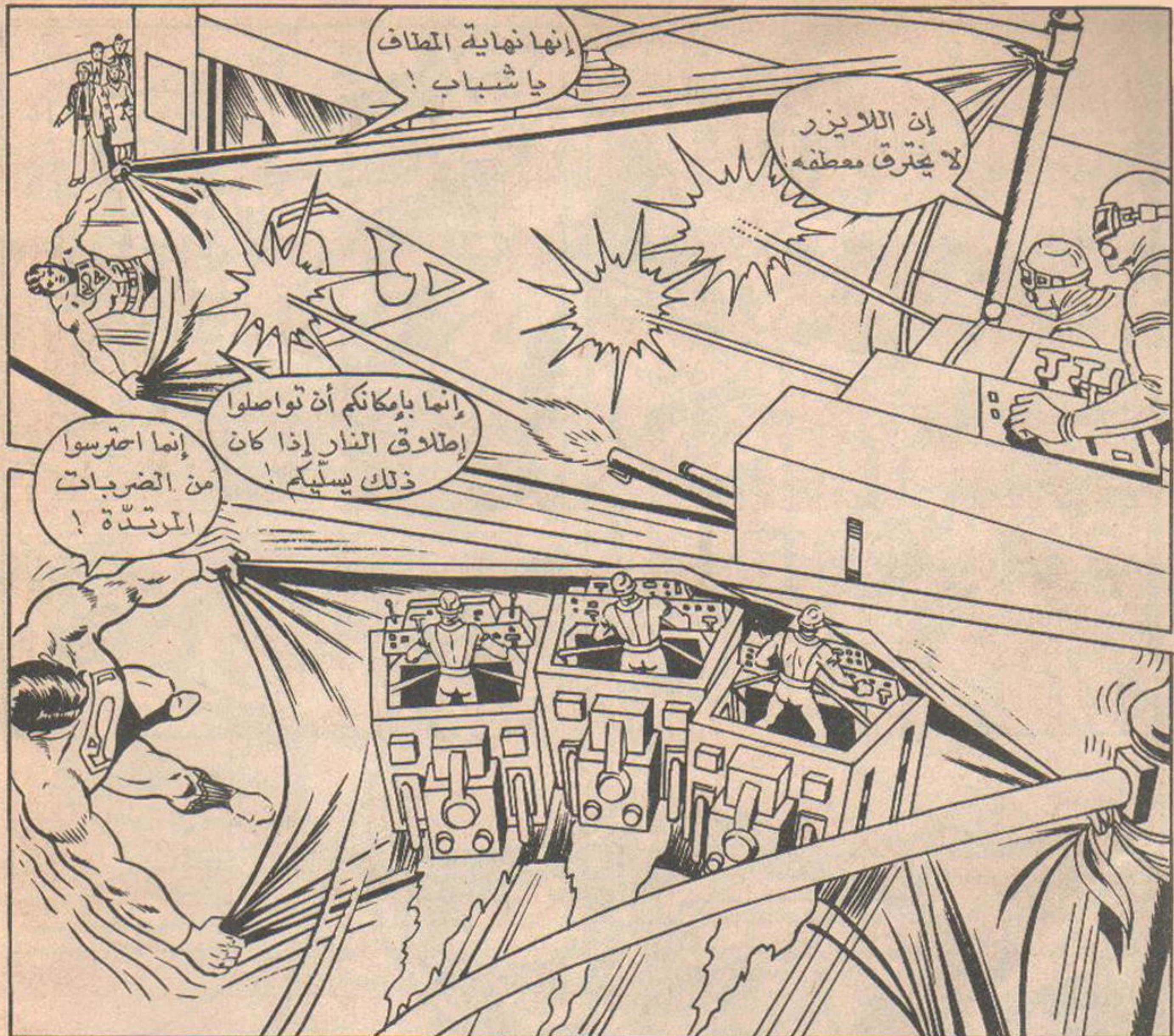




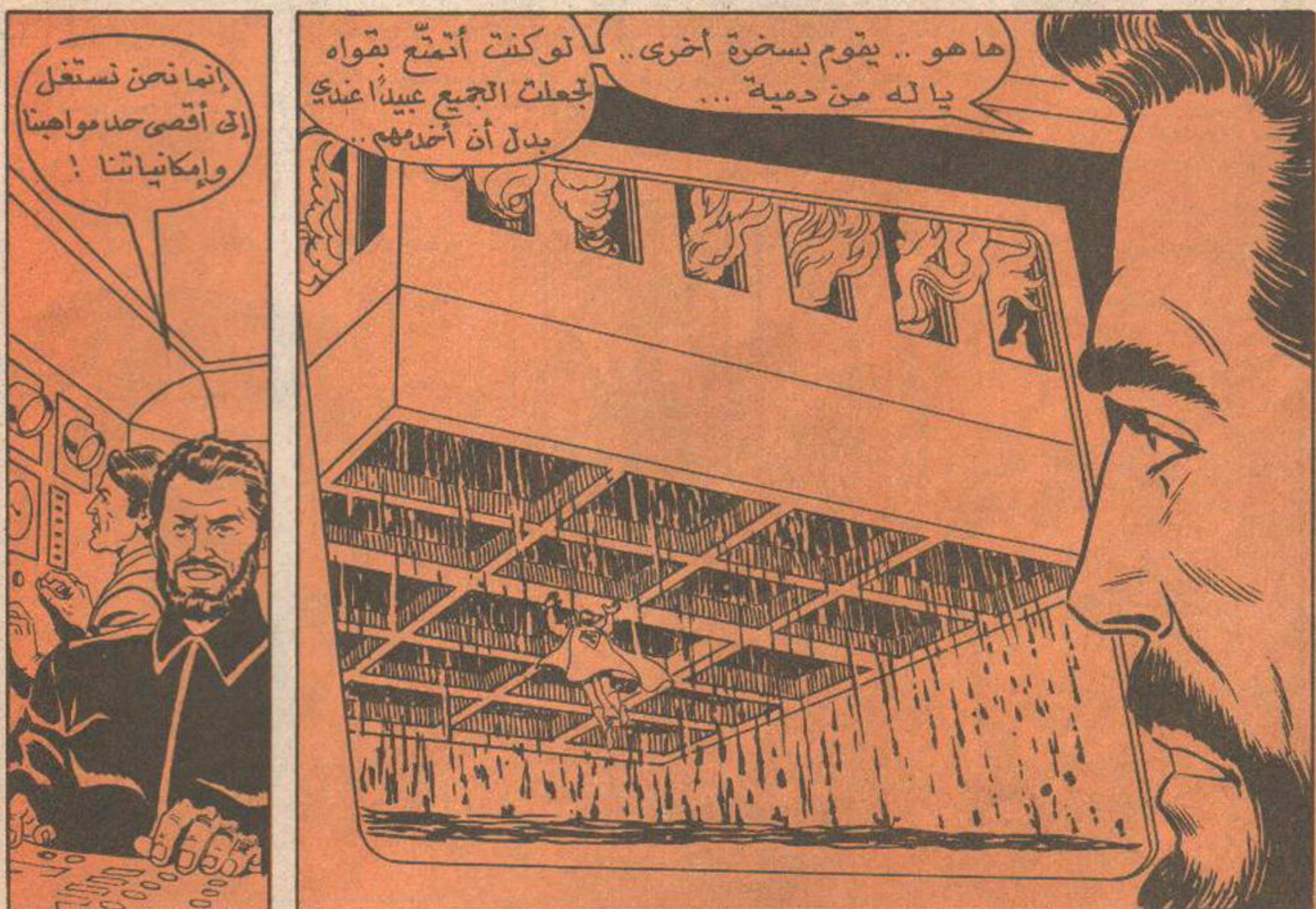
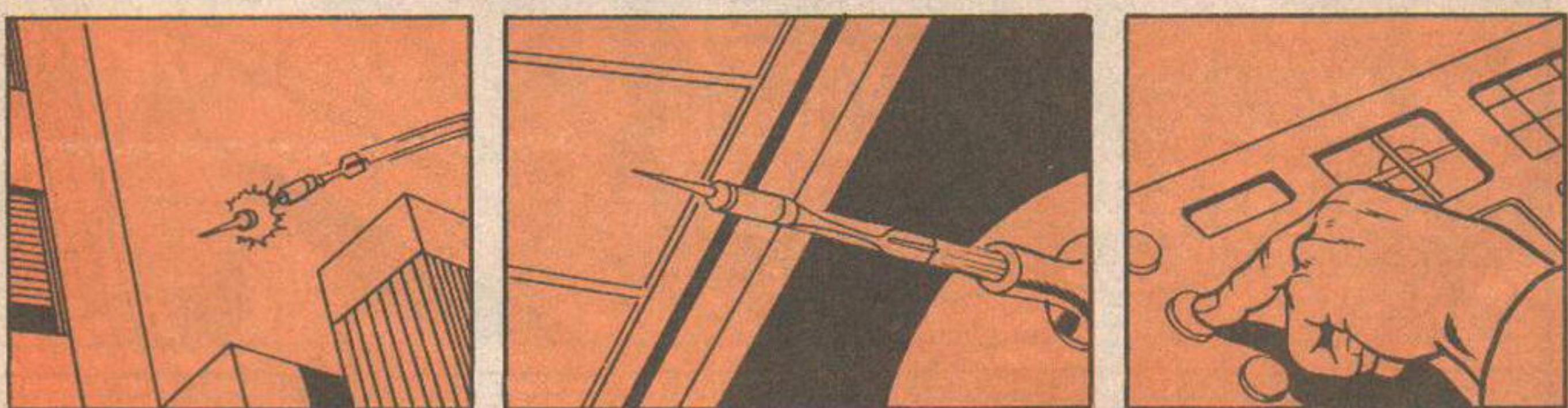




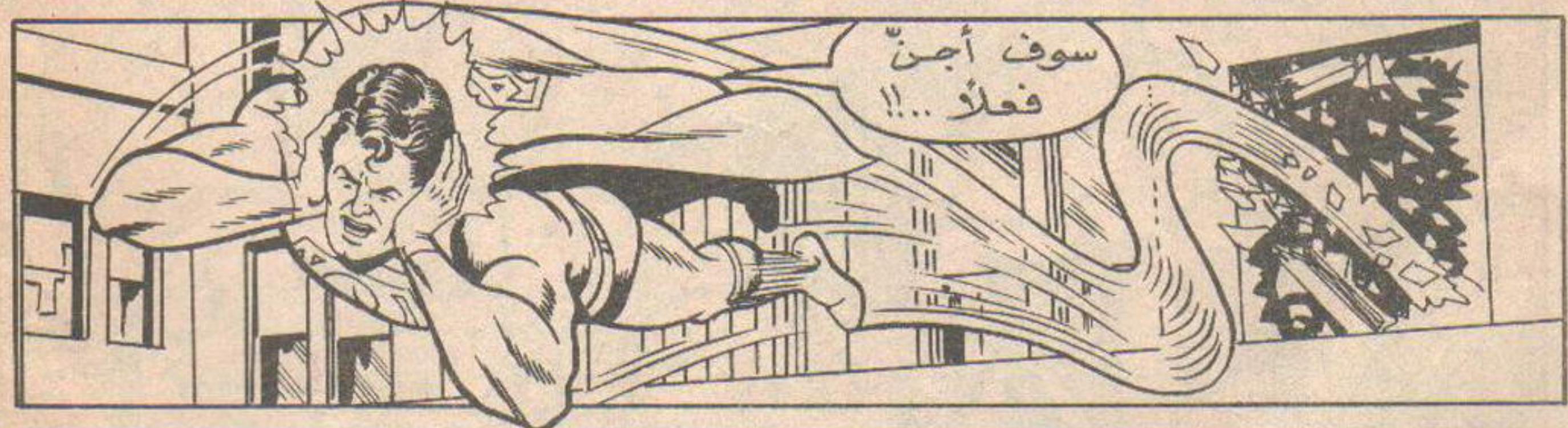










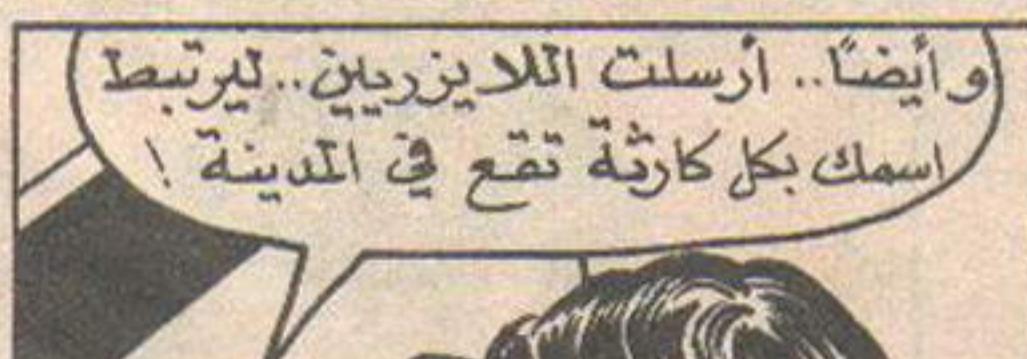
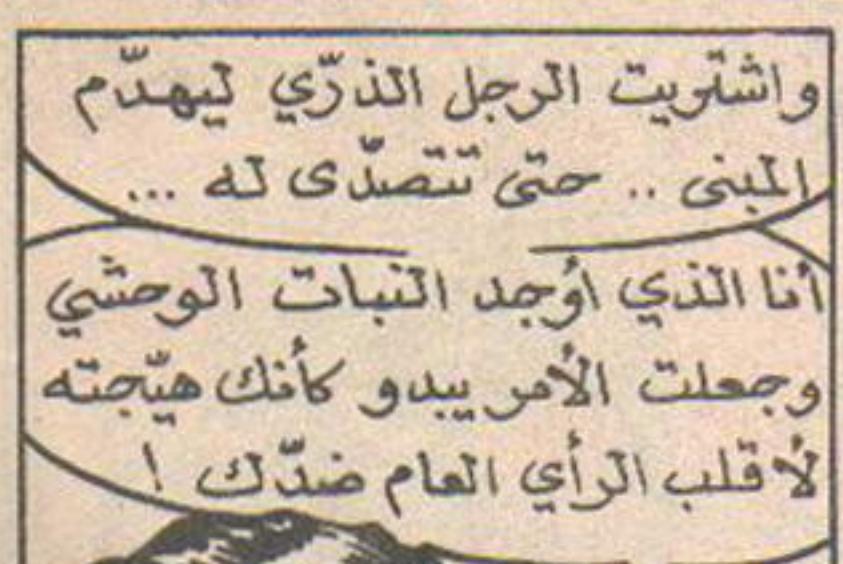


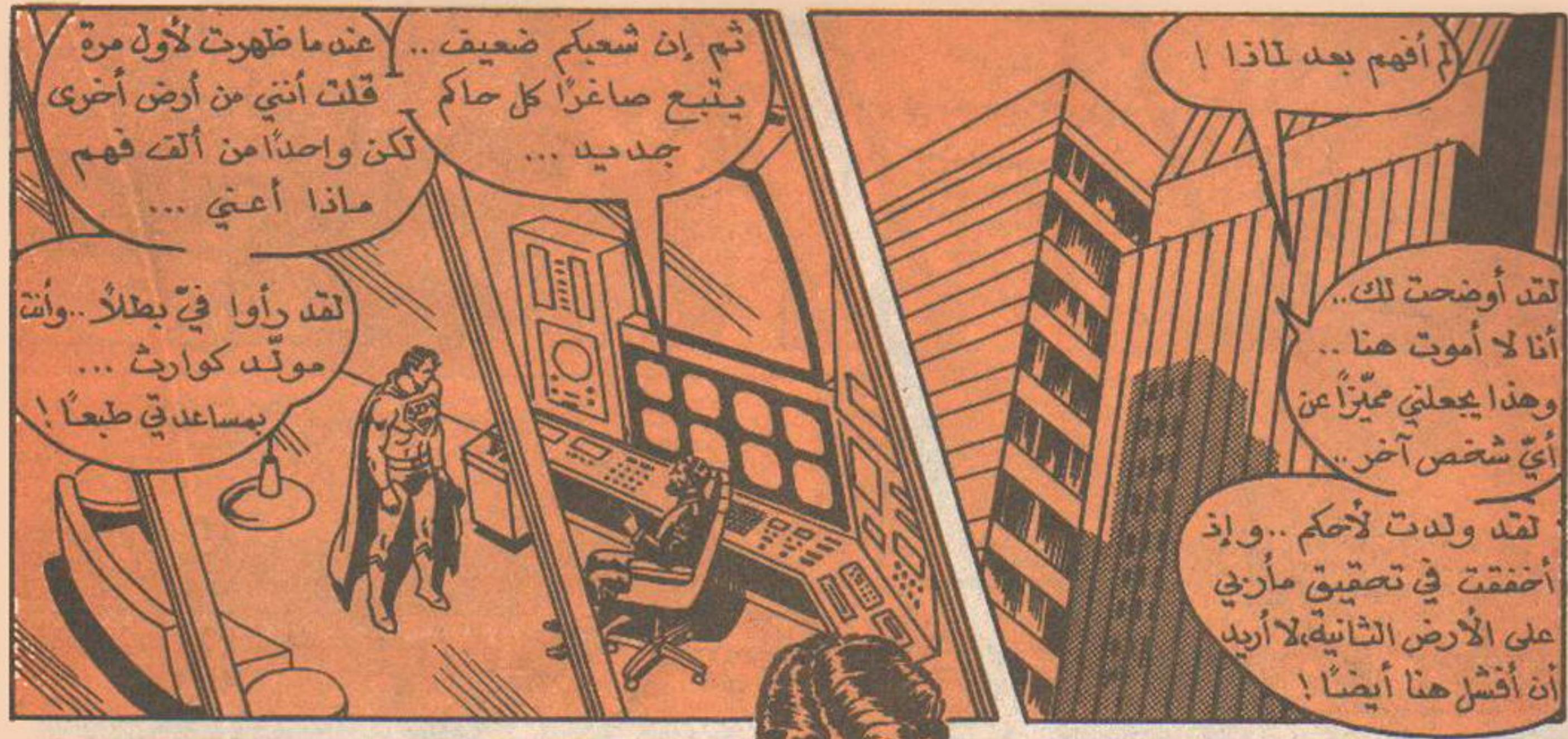








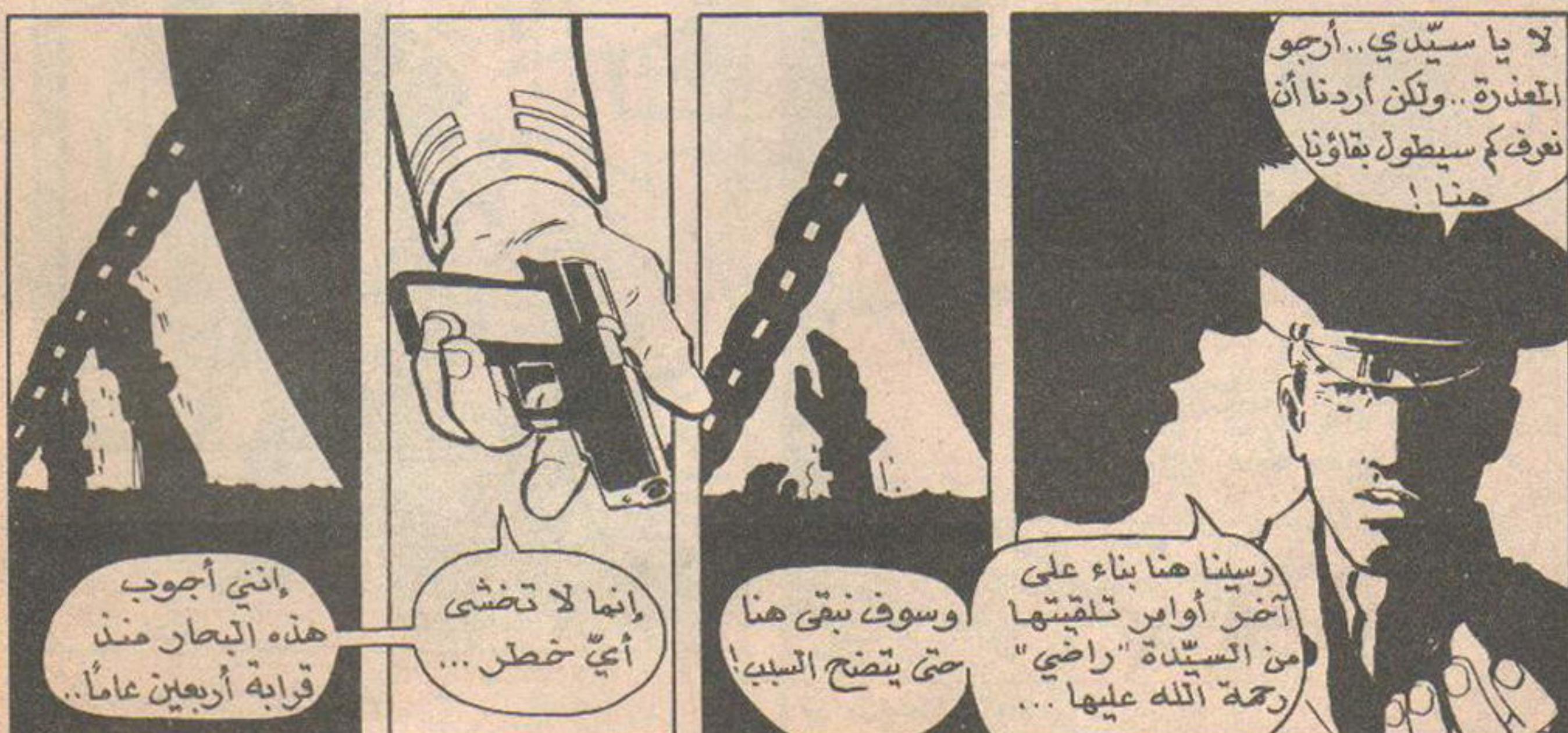
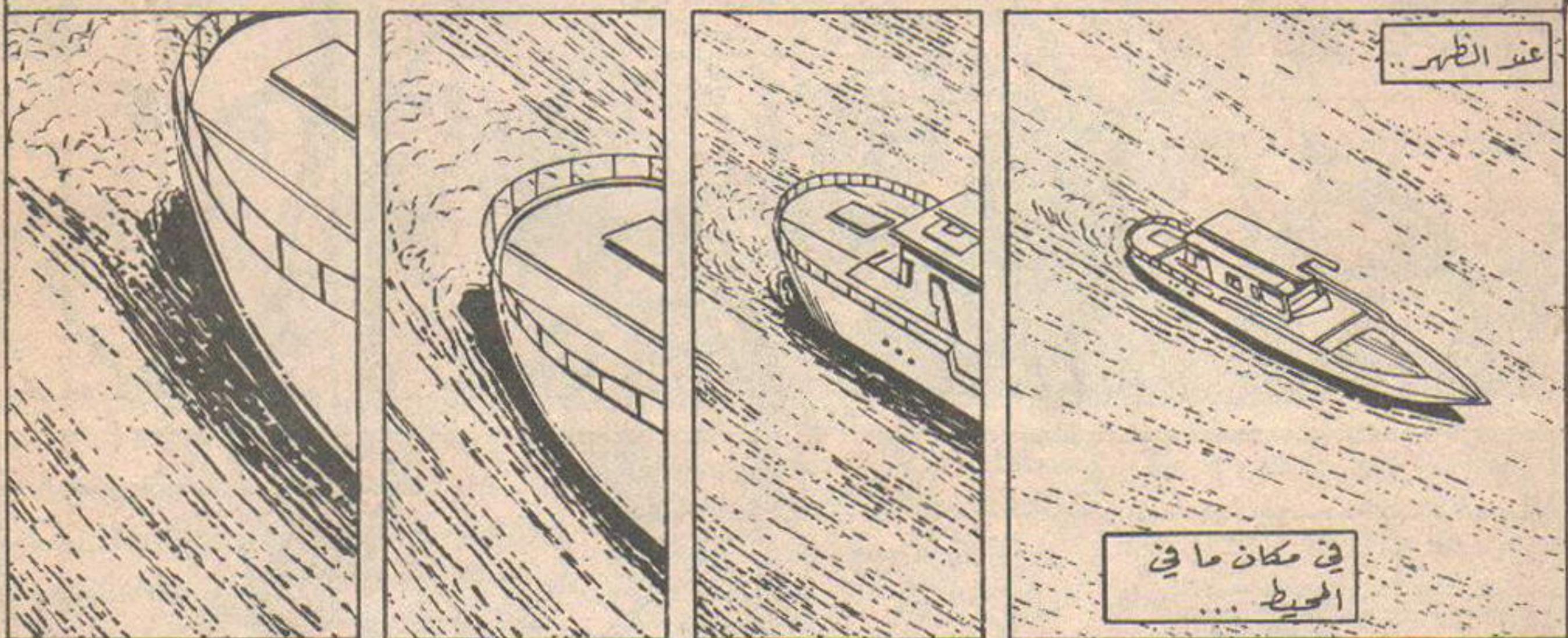


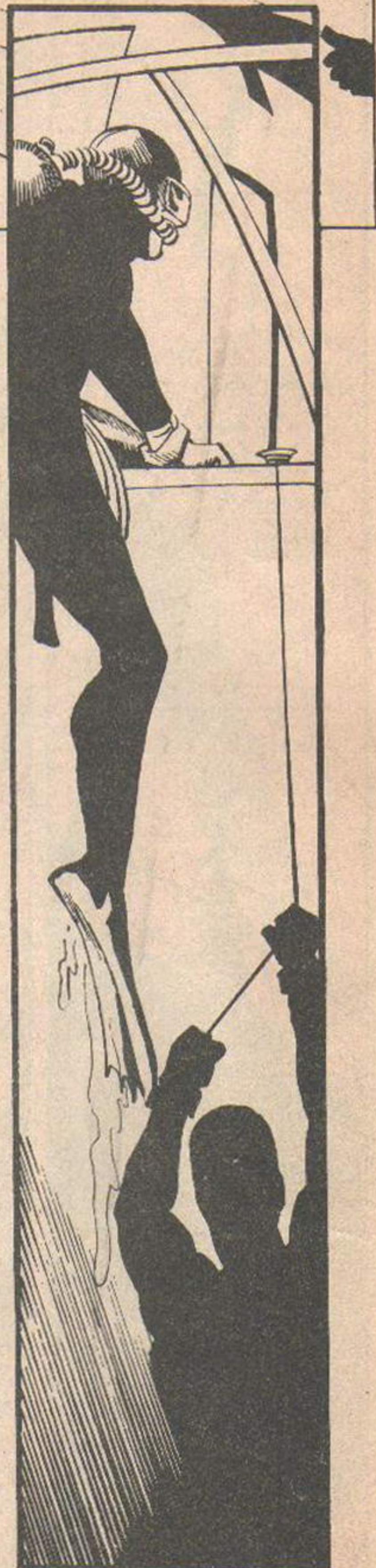
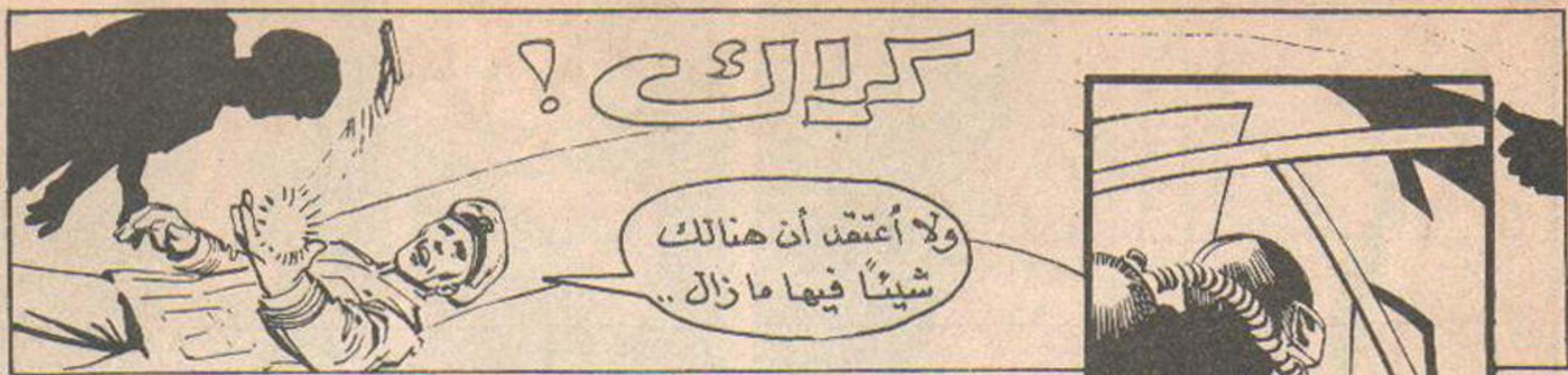




# السم الأخضر

راجع الأعداد السابقة وتابع القصة





وفجأة  
يد السهم  
يذكر ...

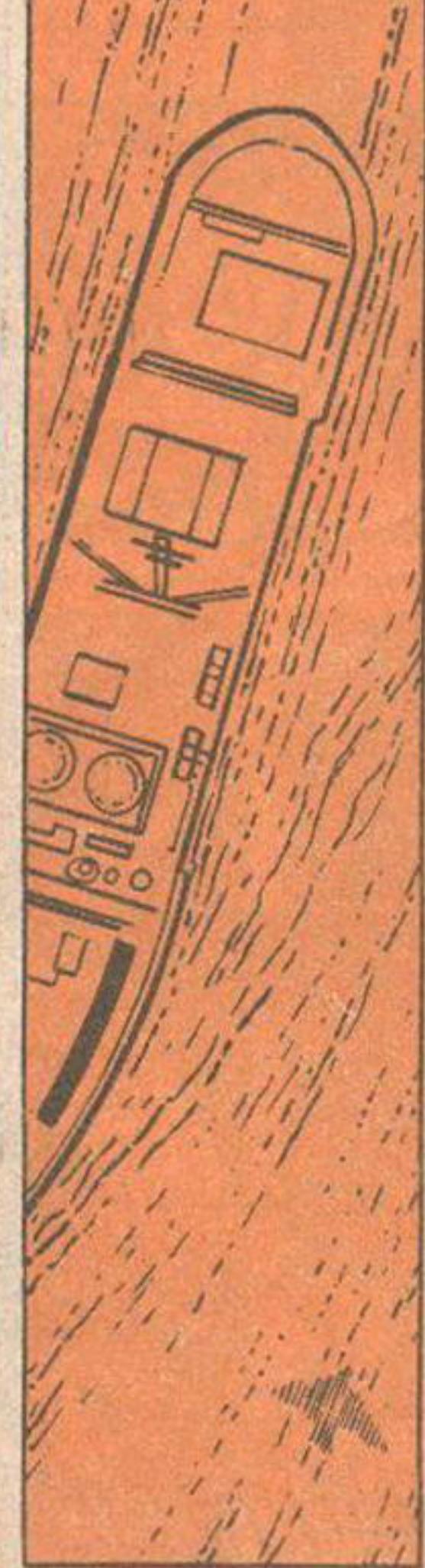


كل ما جرّع له  
منذ بداية هذه ..  
الدّرّاجة ...

إنما الظروف  
تفرض أحياناً  
مواقف صعبة ..  
نعم بحسب

ناقلة التقطعت هذه  
تحتل المكان  
الذي كان يحتله  
يخت السيدة  
راضي .. كأنما  
ابتلاعه !

هل يمكنك  
أذن تثبت  
ذلك ؟



لقد نجا من الموت أكثر  
من مرة ووها هو الآن يلعب  
بالنار .. مرة أخرى ..



ربما إذا ...  
لا ! لا تلمس  
ذلك !  
هذا  
يحصل إذا  
ما حركت هذا  
القضيب ؟

إتنا  
نهوي !



هذا ما  
أردته ...

وتوقت أن يكون  
لنا هذا الاستقبال  
التاري :



أنظروا ، إلى السماء .. إنه عصفور ...  
بل طائرة ... لا ... إنه ...

السم الأخضر



في صراع في المحيط

الحافة  
ما قبل الأخيرة







لأن صراحتها قد نبه  
الآخرين .. لحسن الخط  
وأني كنت أقف وراءه



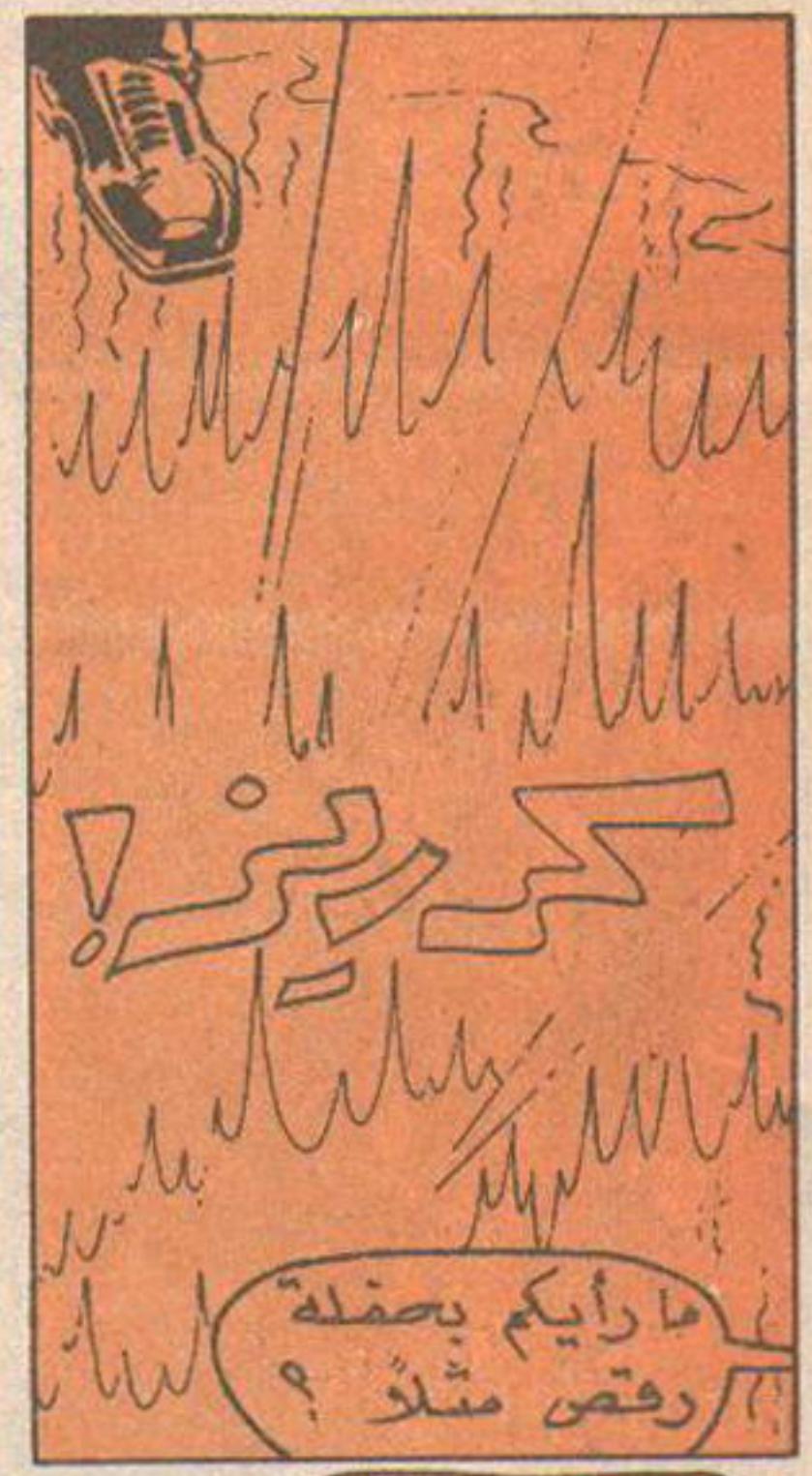
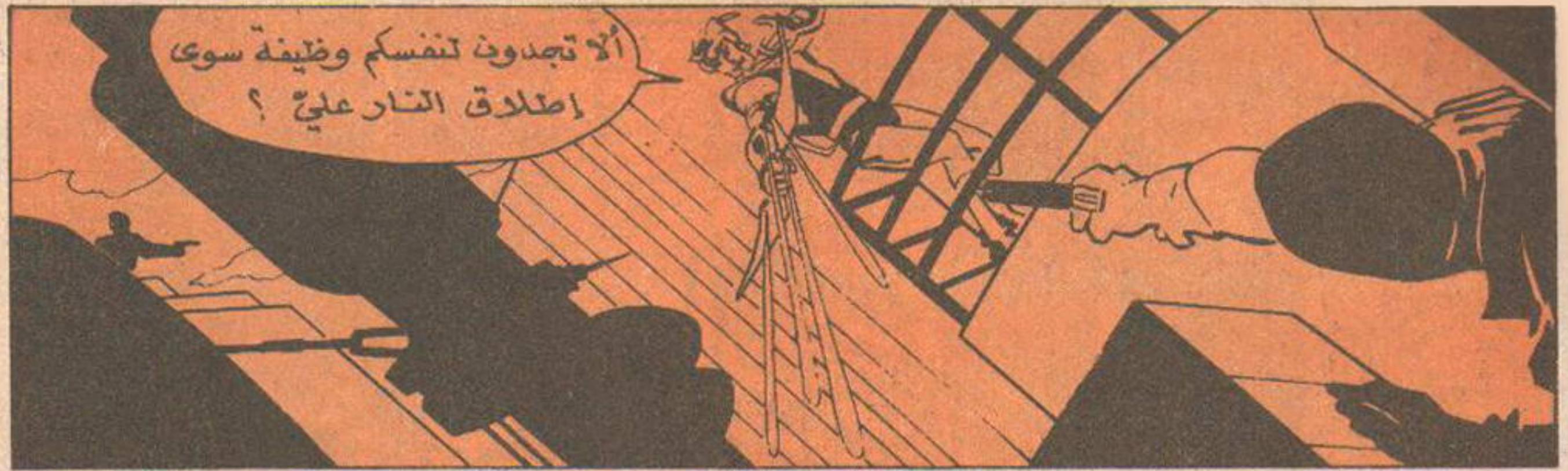
وعلی ذکر المَحْفَفِ ..

هذا المسلاح فوق  
يعتقد أن بإمكانه  
أن يرمي المرأة  
المسكينة  
العزباء ...

A black and white illustration of a man in a suit and tie, looking down at a small object in his hands. He has a thoughtful expression. The background is dark and textured.



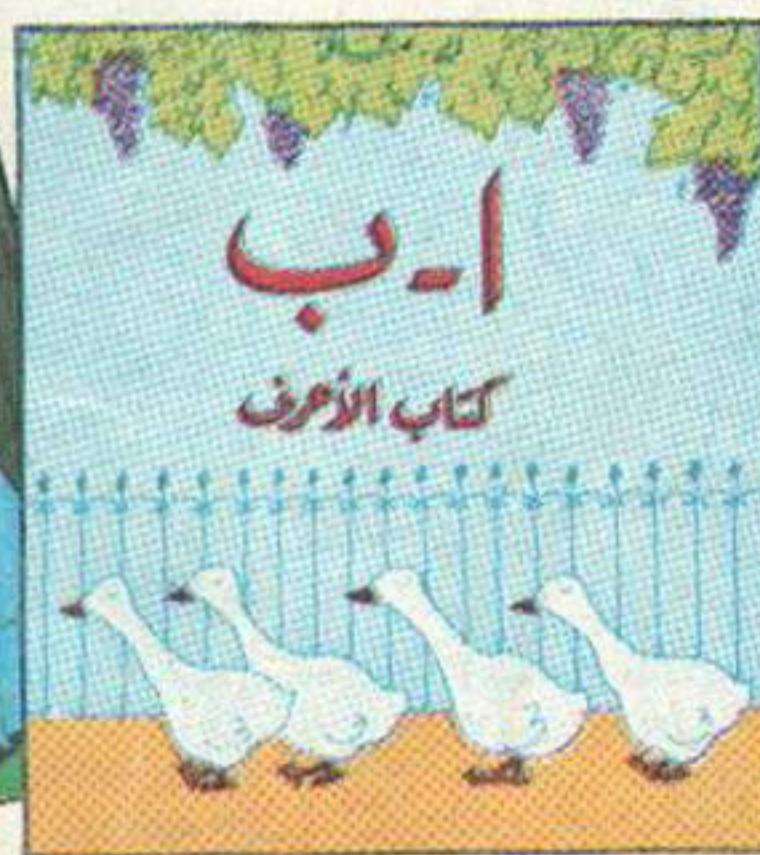






# فِرَاءُ الْمُتَعَدِّدِ لِكُلِّ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ

فِرَاءُ



المطبوعات المصورة شامل

مركز صياغ، شارع الحرارة، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٢٠١٩٦ - ٣٢٠٤١١



أطلبها من



MURAFAT

ARAB COMICS

[WWW.arabcomics.net](http://WWW.arabcomics.net)

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند توزيعها في الاسواق لدعم استمراريتها . .

\*\*\*\*\*



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay . .

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity . .